Dare voce nuova voce pura voce forte all'arte cristiana

Martedì 25 settembre 201810:30-13:30

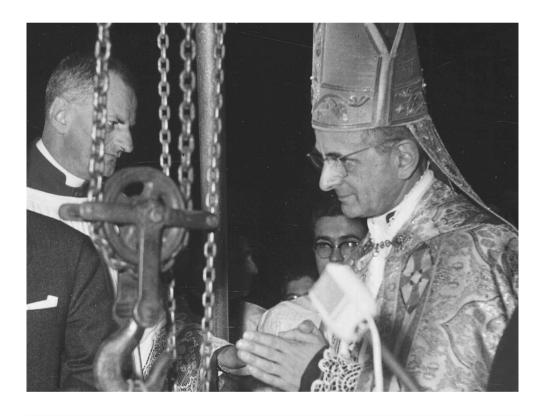
Sala Convegni Curia Arcivescovile Piazza Fontana 2, Milano Partecipazione libera

L'adeguamento delle chiese

Scuola Beato Angelico Rivista Arte Cristiana

La canonizzazione di Papa Paolo VI, il suo vivo interesse per il mondo dell'arte, per l'edificazione di nuove chiese nei quartieri periferici e per la riforma liturgica sono occasione propizia per riprendere il tema complesso dell'adeguamento delle chiese. La presentazione di alcuni saggi, in via di pubblicazione sulla rivista 'Arte Cristiana', aprirà alla discussione sull'integrazione fra le ragioni di preservazione dell'edificio, nella sua articolazione simbolica, e la sua riconfigurazione per dare forma coerentemente alla liturgia conciliare.

L'incontro è accreditato dalla Consulta Regionale Lombarda degli Ordini degli Architetti P.P.C. con l'assegnazione di 3 crediti formativi professionali (CFP). Sono riconosciuti crediti formativi per gli iscritti all'Albo degli Ingegneri. Per gli architetti è obbligatoria l'iscrizione sulla piattaforma IM@TERIA.



10:00 - 10:30

Registrazione dei partecipanti

10:30 - 10:50

Don Umberto Bordoni

Saluto di apertura

10:50 - 11:30

Maria Antonietta Crippa

Innovazione e continuità di tradizione nelle chiese cristiane contemporanee

11:30 - 12:10

Giovanni Carbonara

Traditio: la Chiesa e la perpetuazione delle memorie 'materiali'

12:10 - 12:20

Pausa

12:20 - 13:00 **Jacopo Benedetti**

Continuità di vita e mutamenti nelle

chiese: alcuni casi di studio

13:00 - 13:30

Carlo Capponi

Tavola rotonda e conclusioni







